



HARI PULKO 
PHOTOGRAPHER

DIE UNTERNEHMEN

REFERENZEN







KUNDE	ZURICH VERSICHERUNG
THEMA	SCHNEEMANNRETTUNG
AGENTUR	McCANN
PRODUKTION	FISH
AGENTIN	ROCKENFELLER & GÖBELS
LOCATION	ST.MORITZ
BILDBEARBEITUNG	HARI PULKO
FOTOGRAF	HARI PULKO







KUNDE	IFM ELECTRONIC
MODEL	TIM ZIMMERMANN
	LAMBORGHINI
	ADAC GT FORMULA
PRODUKTION	HARI PULKO
STUDIO	RENÉ GEIER
BILDBEARBEITUNG	SCHNELLMEDIA
FOTOGRAF	HARI PULKO



A motorcyclist in a white and black racing suit is shown from the side, leaning into a turn on a dirt track. The motorcycle is black with orange and white accents, featuring the 'FLM' logo and 'polo' branding. The rider's helmet is black with 'FLM' on the side. The background is a hazy, dusty track.

UM DEINE GRENZEN ZU VERSCHIEBEN, MUSST DU SIE KENNEN.

EXPLORING LIMITS

WENN ES DRAUF ANKOMMT, MUSS ALLES PERFEKT SITZEN. WIR ENTWICKELN MOTORRADBEKLEIDUNG FÜR PERFORMANCE IM GRENZBEREICH. FÜR MENSCHEN, DIE ANS LIMIT GEHEN. FÜR DICH.

FLM – EXKLUSIV BEI POLO MOTORRAD.

A close-up, high-contrast shot of a rider's face through a clear helmet visor. The rider's eyes are wide and focused, looking directly at the camera. The helmet is black with a mesh pattern on the top. The background is dark and out of focus.

UM DEINE GRENZEN ZU VERSCHIEBEN, MUSST DU SIE KENNEN.

EXPLORING LIMITS

WENN ES DRAUF ANKOMMT, MUSS ALLES PERFEKT SITZEN. WIR ENTWICKELN MOTORRADBEKLEIDUNG FÜR PERFORMANCE IM GRENZBEREICH. FÜR MENSCHEN, DIE ANS LIMIT GEHEN. FÜR DICH.

FLM – EXKLUSIV BEI POLO MOTORRAD.





UM DEINE GRENZEN ZU VERSCHIEBEN, MUSST DU SIE KENNEN.

EXPLORING LIMITS

WENN ES DRAUF ANKOMMT, MUSS ALLES PERFEKT SITZEN. WIR ENTWICKELN MOTORRADBEKLEIDUNG FÜR PERFORMANCE IM GRENZBEREICH. FÜR MENSCHEN, DIE ANS LIMIT GEHEN. FÜR DICH.

FLM – EXKLUSIV BEI POLO MOTORRAD.



UM DEINE GRENZEN ZU VERSCHIEBEN, MUSST DU SIE KENNEN.

EXPLORING LIMITS

WENN ES DRAUF ANKOMMT, MUSS ALLES PERFEKT SITZEN. WIR ENTWICKELN MOTORRADBEKLEIDUNG FÜR PERFORMANCE IM GRENZBEREICH. FÜR MENSCHEN, DIE ANS LIMIT GEHEN. FÜR DICH.

FLM – EXKLUSIV BEI POLO MOTORRAD.



KUNDE	POLO
MODEL	STEFAN HAGENSTEIN
	NITROLYMIX
	DRAG-RACING
AGENTUR	B612 / EXPOSURE
PRODUKTION	EXPOSURE
LOCATION	HOCKENHEIMRING
BILDBEARBEITUNG	XPSR + PULKO
FOTOGRAF	HARI PULKO



	RED BULL HARE SCRABLE
MODEL	PHILIPP SCHNEIDER
	ERZBERGRODEO
LOCATION	EISERERZ / ERZBERG
BILDBEARBEITUNG	HARI PULKO
FOTOGRAF	HARI PULKO





GLOBETROTTER

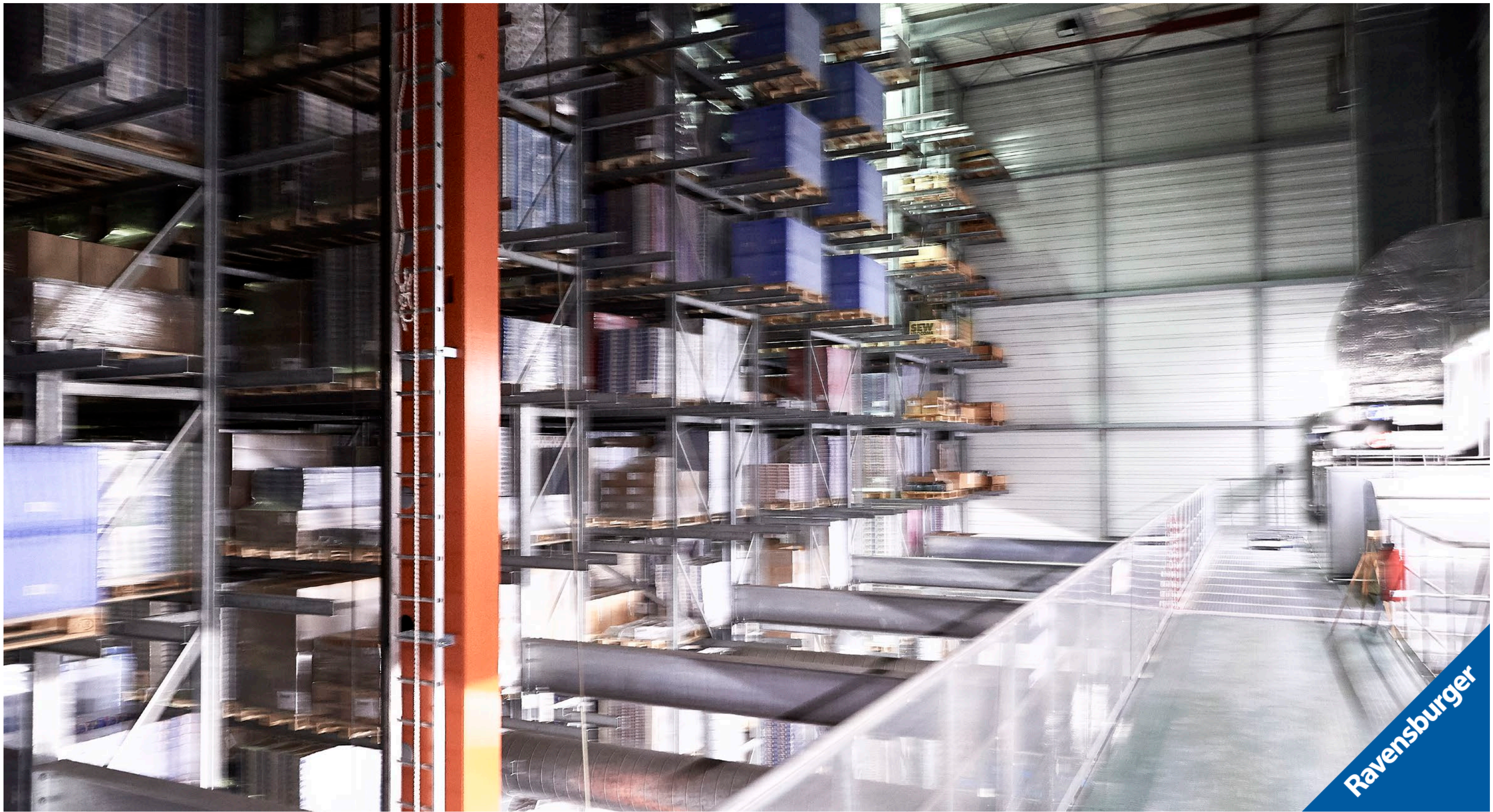




GLOBETROTTER

KUNDE	GLOBETROTTER AUSTRÜSTUNG
THEMA	OUTDOOR-KOLLEKTION
AGENTUR	FREUNDE DES HAUSES
PRODUKTION	HARI PULKO
ARTBUYING	BUREAU BRAUNE
LOCATION	ISLAND/COSTA RICA/RÉUNION
BILDBEARBEITUNG	HARI PULKO
FOTOGRAF	HARI PULKO



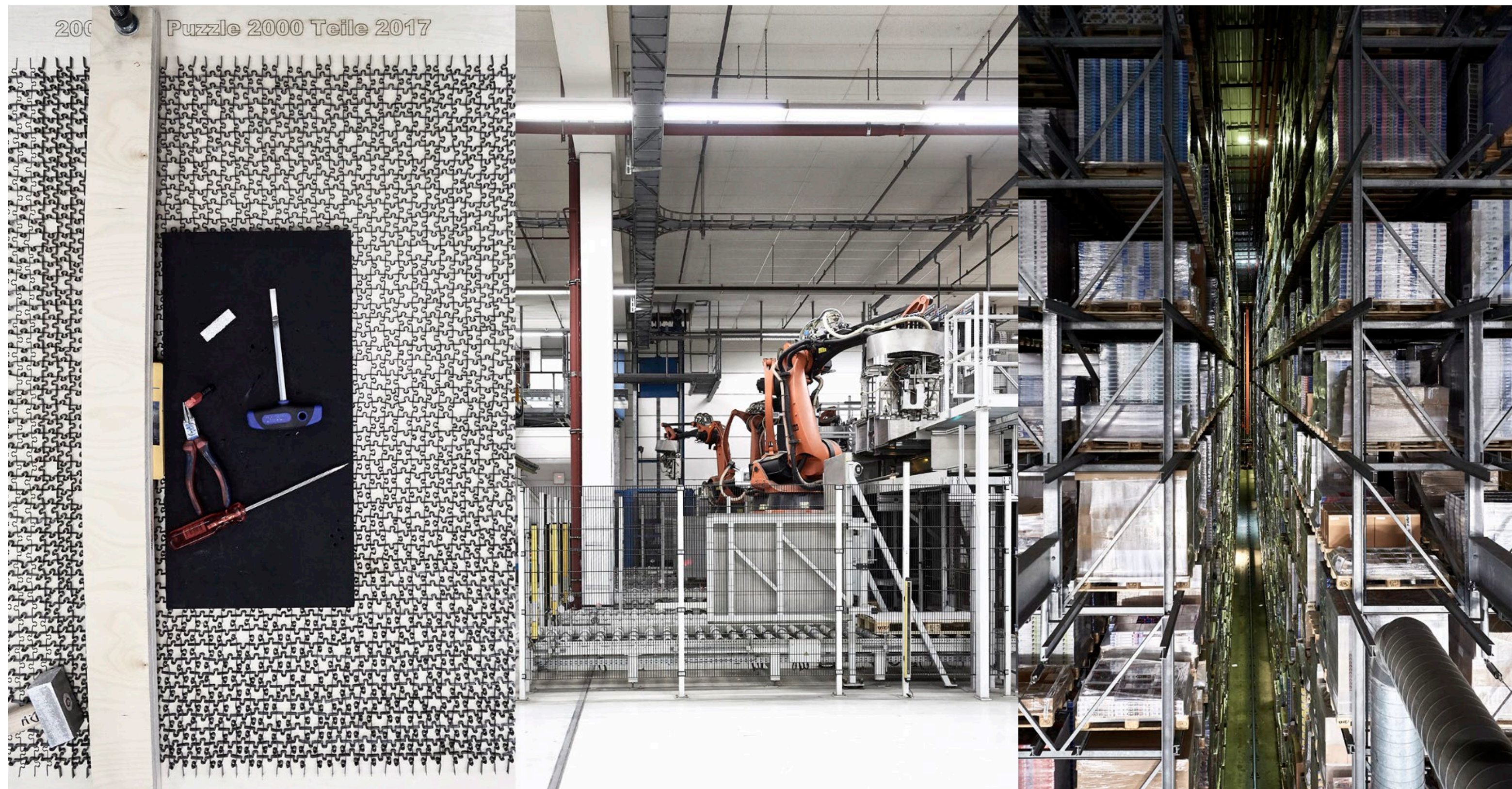


Ravensburger



Forbes

KUNDE	FORBES MAGAZIN
THEMA	RAVENSBURGER
	IMAGE
PRODUKTION	HARI PULKO
BILDBEARBEITUNG	HARI PULKO
FOTOGRAF	HARI PULKO





KUNDE	VAUDE
THEMA	OUTDOOR-KOLLEKTION
LOCATION	COMO
PRODUKTION	HARI PULKO
BILDBEARBEITUNG	HARI PULKO
FOTOGRAF	HARI PULKO



KUNDE	GLOBETROTTER AUSRÜSTUNG
THEMA	KINDER
PRODUKTION	HARI PULKO
LOCATION	ALLGÄU
BILDBEARBEITUNG	HARI PULKO
FOTOGRAF	HARI PULKO



Dethleffs



Dethleffs

KUNDE	DETHLEFFS
PRODUKTION	HARI PULKO
STYLING	GESINE MASUR
LOCATION	ÜBERLINGEN
BILDBEARBEITUNG	HARI PULKO
FOTOGRAF	HARI PULKO







THEMA	MERCEDES AMG GT
PRODUKTION	HARI PULKO
LOCATION	SCHWEIZ
FOTOGRAF	HARI PULKO



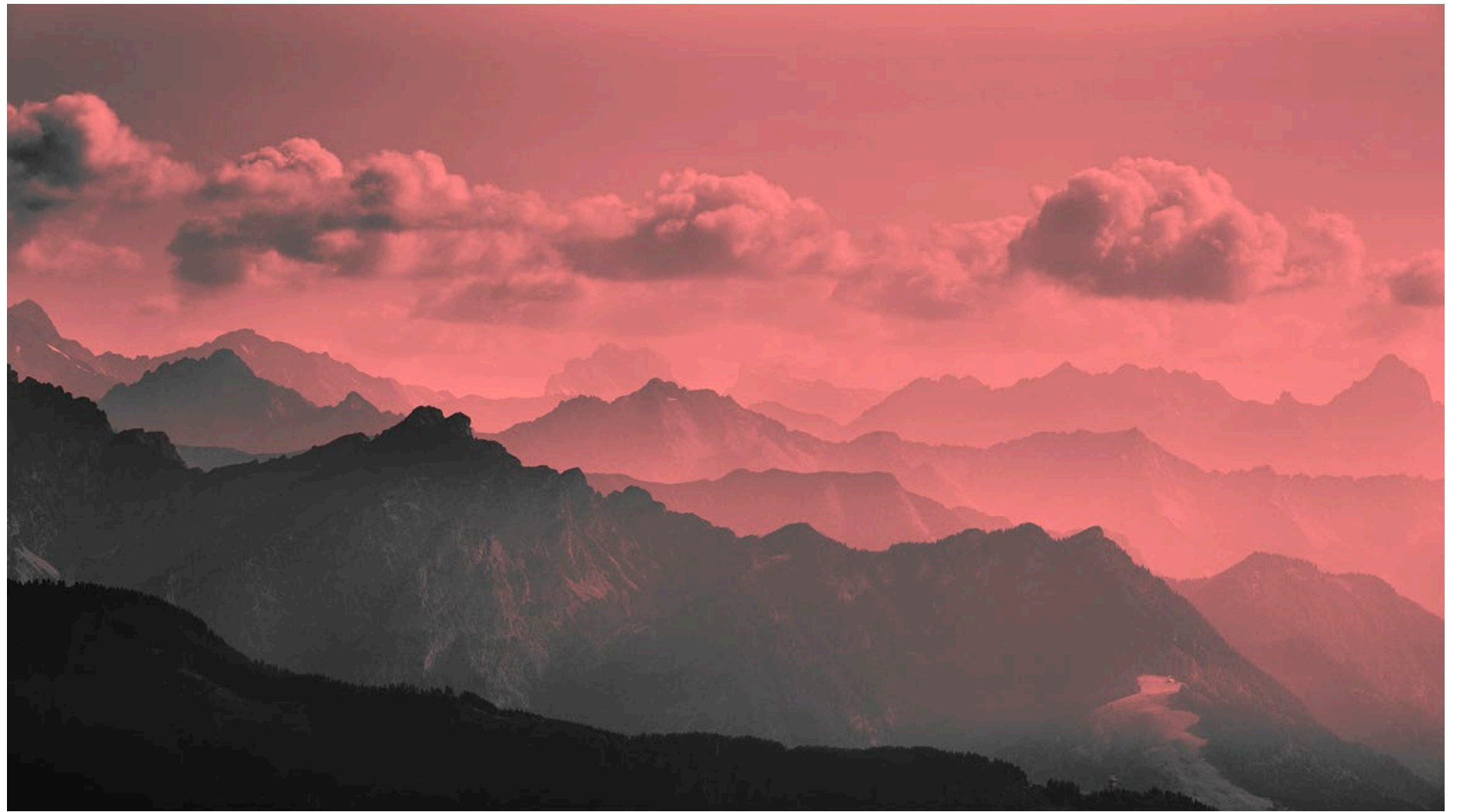
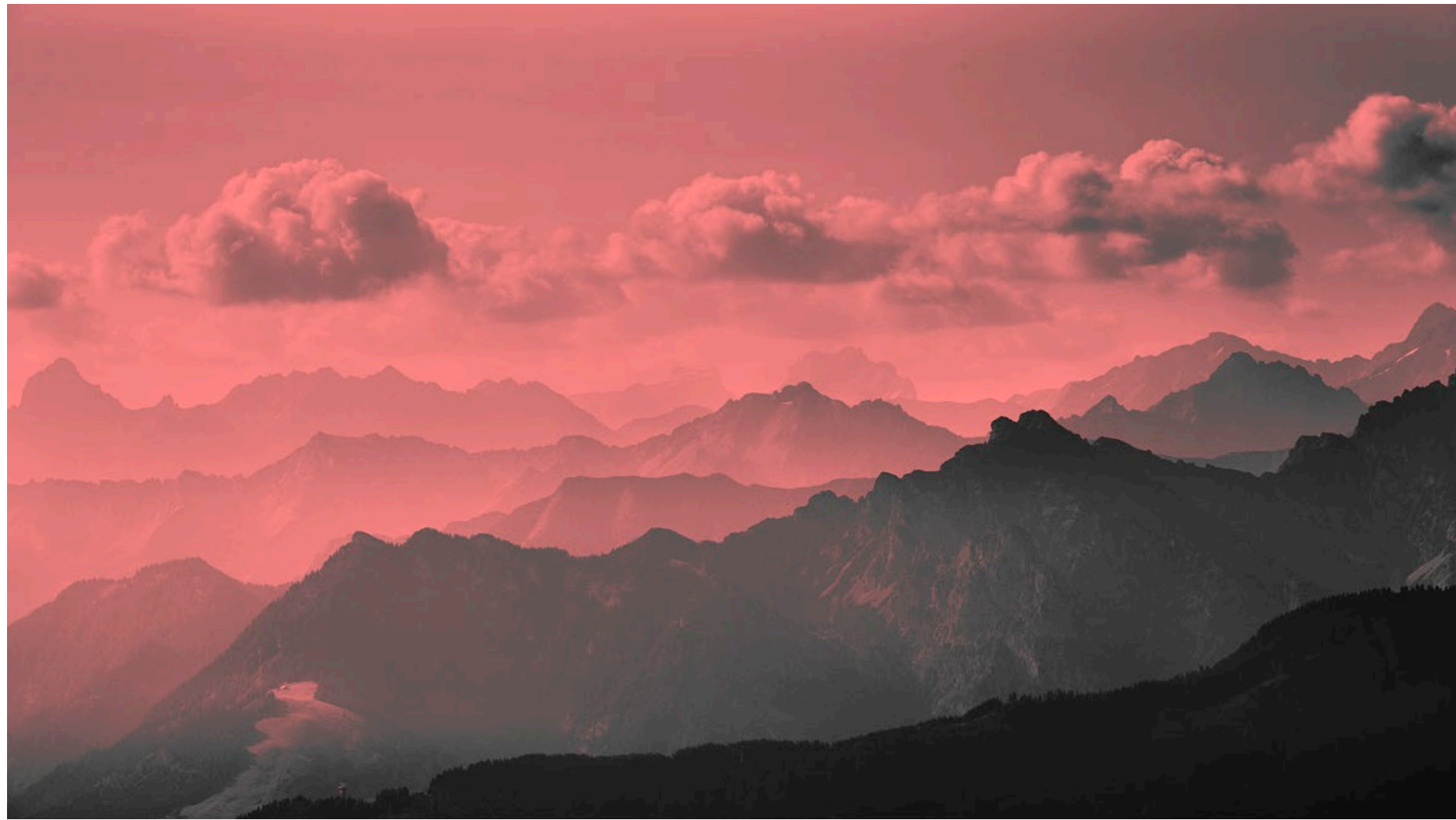
TATANKA®
EXPEDITION LIFE





KUNDE	TATONKA
THEMA	KOLLEKTION 2022
PRODUKTION	HARI PULKO
LOCATION	KLEINWALSERTAL
BILDBEARBEITUNG	HARI PULKO
FOTOGRAF	HARI PULKO





HARI PULKO

+49(0)17623328655

hari@pulko.de

www.pulko.de